

Won't Forget

Musique **Won't Forget** (Dan DAVIDSON) 114 bpm *Intro* 16 temps

Chorégraphe David LECAILLON (avril 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice

Particularités 1 Restart

Termes **Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&.Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Kick-ball-Change D (2 temps) : 1. Coup de Pied D bas en diagonale avant D,
&.Ramener D près de G + Transfert du PdC sur D,
2. Transfert du PdC sur G,

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&.Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Sailor Step G + 1/4 tour G : 1. Croiser G derrière D + 1/8 tour G,
&.1/8 tour G + Pas D à D,
2. Pas G avant.

Jazz Triangle (4 temps) : D : 1. Croiser D devant G (tout près),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) Pas D à D,
4. Ramener G près de D.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Section 1 : Heel Switches R & L, L Coaster Step, R Kick-ball-Change, Walk R, L,

1 & 2 Talon D avant, Ramener D près de G (+ PdC D), Talon G avant, 12:00

3 & 4 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

5 & 6 **Kick-ball-Change D** (Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC D, Transfert PdC G),

7 – 8 Pas D avant, Pas G avant,

Particularité : RESTART Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S2 : R Forward Triple, L Forward Rock, L Back Triple, R Back Rock,

1 & 2 **Triple Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),

3 – 4 **Rock Step G** avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),

5 & 6 **Triple Step G** arrière,

7 – 8 **Rock Step D** arrière,

S3 : R Forward Rock, 1/2 R & R Forward Triple, R Full Turn, L Forward Triple,

1 – 2 **Rock Step D** avant,

3 & 4 1/2 tour D + **Triple Step D** avant, 06:00

5 – 6 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (12:00 puis) 06:00

7 & 8 **Triple Step G** avant,

S4 : Toe Switches R & L, L Turning Sailor with 1/4 L, R Jazz Triangle.

1 & 2 Pointe D à D, Ramener D près de G (+ PdC D), Pointe G à G,

3 & 4 **Sailor Step G+ 1/4 tour G** (Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D, Pas G avant), **03:00**

5–6–7–8 **Jazz Triangle D** (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Ramener G près de D).

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

